

■ ДЖАЗ НА ВСТРЕЧУ

С сакурой из Японии

СЕГОДНЯ и завтра в БКЗ пройдут выступления двух танцевальных коллективов международного уровня. Проект называется "Джаз на встречу". В творческом экстазе сольются коллектив краевой филармонии "Свободный балет" Валерия Терешкина и танцоры из Японии "Масаши Экшин Машин".

Совместный проект японской и российской групп - первый опыт слияния двух культур на основе джазовой музыки и хореографии. Задумка поделить сцену в одном концерте созрела у руководителей коллективов давно: Валерий Терешкин и Масаши познакомились в Буффало на международном конгрессе джазового танца в 1996 г. и с тех пор часто встречались на фестивалях в разных странах мира. И вот при поддержке агентства по реализации программ общественного развития и молодежных проектов администрации Красноярского края проект удалось воплотить в жизнь.

Репертуар японской группы - это синтез национальных традиций с такими известными понятиями, как "ниндзя", "самурай" и школой американского джаза. Названия номеров говорят сами за себя: "Сакура", "Черный пояс", "Гром", "Ниндзя", "Эхо барабанов"...

Корреспонденту "СГ" посчастливилось самому первому из журналистов побывать на репетиции "летающих танцов" и запечатлеть их бесподобные выступления. Они трудолюбивы, как все японцы. Прилетели в Красноярск рано утром на-



В зале Кумико и Ольга Сергеева.

кануне, чтобы акклиматизироваться. В обед уже приехали в БКЗ, где до девяти вечера прогоняли свои номера с режиссером по свету. Масаши вместе с танцовыми был на сцене, а из зала с микрофоном в руках процесс контролировала и комментировала Кумико Сакамото - художественный руководитель. За четыре репетиционных часа она ни разу не повысила голос, говорила по-японски, но так мягко, словно сказку читала. Эмоци-

ональные танцоры "Свободного балета", наблюдавшие за коллегами, очень удивились слаженности и pragmatичности в работе: хоть это и репетиция, участники коллектива были молчаливы и делали лишь то, на что указывала им Кумико. Да и зачем - за них красноречиво говорил язык танца.

Геннадий КАЛЕДА.
sg-kaleda@mail.ru
Фото автора.